

COLLE DELL'IRIS



PH Melissa Equestri



Colle dell'Iris, Iris Hill, is a site of particular beauty. Designed as an area of serenity and tranquillity in 1985, the garden was inspired following a visit to Piazzale Michelangelo in Florence. The garden boasts over 30 different varieties of irises; the multiplicity of colours now dominate the garden, especially during the first two weeks of May, when the garden is open to the public.



Il Colle dell'Iris è un'area verde e fiorita di proprietà privata. L'idea di progettare un posto costellato dal benessere e dalla quiete risale al 1985, dopo una visita ai giardini di Piazzale Michelangelo a Firenze. La coltura dell'iris partì con una trentina di varietà. Ora la molteplicità di colori domina il giardino, soprattutto nelle prime due settimane di maggio, quando il Colle è aperto al pubblico.



PH Marco Ongaro

COME RAGGIUNGERCI:



INFO E CONTATTI:

m.ongaro@comune.orgiano.vi.it
anja.meyer@univr.it



0444 874038
346 249 4599

www.dlls.univr.it
www.dsg.univr.it

www.comune.orgiano.vi.it
www.villafracanzanpiovene.it

CON IL PATROCINIO DI



REGIONE DEL VENETO



Scuola Polo per la Formazione
Vicenza e Area Berica



UNIVERSITÀ
di VERONA



Dipartimento
di LINGUE
E LETTERATURE STRANIERE
Dipartimento
di SCIENZE GIURIDICHE



Comune di Orgiano
Assessorato alla Cultura

FRUITFUL SPACES

GARDENS IN LITERATURE, CULTURE AND LAW

INTERNATIONAL CONFERENCE



PH Franco Cogoli

11 - 12 MAY 2023
VILLA FRACANZAN PIOVENE
ORGIANO (VI)

SPEAKERS:

Enrico Andreoli / Pascale Antolin / Chiara Battisti
Elisa Bertolini / Daniela Carpi / Myriam Di Maio
Sidia Fiorato / Giorgio Gosetti / Anja Meyer
Matteo Nicolini / Marco Ongaro / Thomas Perrin
Peter Schneck / Laura Zander

incontro aperto alla cittadinanza

PROGRAMME

THURSDAY, 11 MAY 2023

9:30: Institutional greetings

Morning session

Chair: Chiara Battisti

10:10 – 10:40: Daniela **Carpi** (University of Verona) – The Poetics of Gardens: from the Natural to the Naturalistic 

10:40 – 11:00: Chiara **Battisti** (University of Verona) – Urban Gardening and Mrs Dalloway 

11:00 – 11:20: Sidia **Fiorato** (University of Verona) – Gardens in Fairy Tales 

11:20 – 11:35: Coffee Break

11:35 – 11:55: Matteo **Nicolini** (University of Verona) – Establishing Plantations in the ‘Wilderness’. On Seeds, Gardens, and Laws in English Colonies 

11:55 – 12:15: Thomas **Perrin** (École Nationale Supérieure d'Architecture, Montpellier) – Experimenting Gardens 

12:15 – 12:35: Giorgio **Gosetti** (University of Verona) – Fabbrica con giardino: il lavoro a colori 

12:35 – 13:00: Discussion

13:00: Lunch

Afternoon session

Chair: Sidia Fiorato

14:30 – 14:50: Pascale **Antolin** (University Bordeaux Montaigne) – Nicole's Garden, Nicole as Garden in F. Scott Fitzgerald's Tender Is the Night 

14:50 – 15:10: Peter **Schneck** (University of Osnabrück) – Domesticating Wilderness, Cultivating Nature: The Garden as Symbol and Myth in 19th-Century America 

15:10 – 15:30: Enrico **Andreoli** (University of Verona) – A Nation in its Garden. Lights and Shadows in Constructing the American Eden 

15:30 – 15:50: Laura **Zander** (University of Münster) – Roots vs. Routes – Fictions of Migrancy and the ‘Tranquil Trope’ of the Garden 

15:50 – 16:00: Discussion

17:00: Visit to the Garden "Colle dell'Iris"



FRIDAY, 12 MAY 2023

9:30: Welcoming address to school students and teachers

Presentation of the University of Verona

Morning session

Chair: Matteo Nicolini

10:10 – 10:30: Marco **Ongaro** (Istituto di Istruzione Superiore “Atestino”, Este) – I giardini di Elizabeth von Arnim: un confronto tra Elizabeth and her German garden e An enchanted April 

10:30 – 10:50: Anja **Meyer** (University of Verona) – Lily, Dahlia, Violet: rappresentazioni floreali tra arte e letteratura di inizio '900 

10:50 – 11:05: Coffee Break

11:05 – 11:30: Elisa **Bertolini** (Bocconi University-Milan) – The Garden as a Mirror of Power 

11:30 – 11:50: Myriam **Di Maio** (University of Verona) – “This other Eden, Demi-Paradise”. Il giardino come allegoria politica nel Riccardo II di Shakespeare 

11:50: Discussion and Conclusion

SCIENTIFIC COMMITTEE: Chiara Battisti, Sidia Fiorato, Matteo Nicolini
ORGANIZING COMMITTEE: Enrico Andreoli, Myriam Di Maio, Federica Fiorasi, Anja Meyer, Marco Ongaro, Giuseppe Rigobello