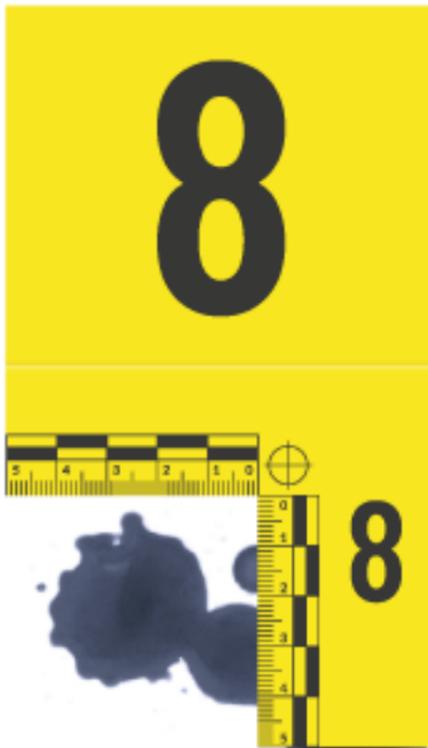




UNIVERSITÀ
di VERONA

Dipartimento
di SCIENZE GIURIDICHE



ATTIVITÀ FORMATIVA **II SEMESTRE** A.A. 2020/2021
FORME DELLA
DEVIANZA
L'OGGETTIVITÀ DEL CRIMINE NELLA **SETTIMA ARTE**

INCONTRO VIII

"E NON RIMASE NESSUNO" ...

**RAPPRESENTAZIONI CINEMATOGRAFICHE
DELL' "ULTRAGIUSTIZIA"**

*a cura della Prof.ssa Cecilia Pedrazza Gorlero
Dipartimento di Scienze Giuridiche*

Giovedì 29 aprile 2021, ore 15.00-18.00

Dieci estranei si trovano isolati in una casa su un'isola, riuniti da un misterioso anfitrione. Una voce registrata li accusa dei più efferati crimini e una mano ignota comincia a mietere le loro vite. Un uomo d'affari, ospite di un gruppo di magistrati in pensione, impersona, per gioco, il ruolo dell'imputato e finisce per essere realmente giudicato e condannato dai suoi stravaganti commensali. Nove giudici creano un tribunale speciale per fare giustizia là dove la legge ha offerto ai colpevoli una comoda scappatoia. I casi vinti per un cavillo sono riaperti, gli imputati sono nuovamente giudicati e condannati a morte per mano di un sicario. Tre classici del cinema per il più inquietante dei temi: quale giustizia oltre la giustizia?

Filmografia utilizzata:

Dieci piccoli indiani (R. Clair, 1945)

La più bella serata della mia vita (E. Scola, 1972)

Condannato a morte per mancanza di indizi (P. Hyams, 1983)



*Il link zoom è disponibile nel moodle
del Corso Ius-fi (accesso riservato
con credenziali GIA Univr)*



Laboratorio IUS-FI
DIRITTO E CINEMA IUS FICTION

2 CFU TAF D/F = 24 ore

L'iniziativa rientra tra le attività del **Laboratorio di Didattica Innovativa "IDEA"** nell'ambito del **Progetto di Eccellenza MIUR 2018-2022** del **Dipartimento di Scienze Giuridiche** dell'Università di Verona.
Per informazioni sul Laboratorio Ius-fi: cecilia.pedrazzagorlero@univr.it.
Per informazioni sull'organizzazione dell'attività formativa: pietro.schiro@univr.it

www.dsg.univr.it