



Laboratorio **IUS-FI**
DIRITTO E CINEMA IUS FICTION



UNIVERSITÀ
di **VERONA**

Dipartimento
di **SCIENZE GIURIDICHE**

A.A. 2023/2024

Attività Formativa II Semestre

“Crimini e misfatti”

Il Diritto penale al Cinema

INCONTRO VI / 29 maggio 2024 / 15.00 - 18.00

E se fosse innocente?

Riflessioni sul sistema punitivo tra letteratura e cinema

a cura del

Dott. Pietro Schirò

Ogni misfatto ha la sua conseguenza, e ogni crimine ha la sua pena; almeno così dovrebbe essere. Tuttavia la storia della giustizia mostra come spesso le sanzioni penali, anche le più atroci come le **pene corporali** e la **pena di morte**, sono state spesso irrogate ingiustamente.

Il tema della ingiustizia, del sistema penale che affligge senza ragione, dello Stato **che uccide** è vecchio tanto quanto la giustizia ed è stato oggetto di molteplici rappresentazioni artistiche: dalle tragedie greche ai grandi romanzi dell'Ottocento.

Nell'ultimo secolo anche **il cinema** si è occupato della tematica, portando sul

grande schermo e diffondendo casi spesso eclatanti, nei quali un dubbio atroce sul conto del condannato accompagna lo spettatore “**e se fosse innocente?**”.

Il sesto incontro del Laboratorio Ius Fiction si concentrerà su questi temi a partire dal film *The life of David Gale*.



Link zoom: <https://univr.zoom.us/j/93392429625>



The life of David Gale (2003), di ALAN PARKER