



UNIVERSITÀ
di VERONA

Dipartimento
di **SCIENZE GIURIDICHE**
Commissione
SOSTENIBILITÀ DI ATENEO



Pablo Georgieff

«Liberato dal primato della geometria e del recinto, il giardino diventa uno straordinario laboratorio per nuove relazioni con la vita, che non ha ancora finito di stupirci. Un giardino che è ormai planetario e del quale tutti, buoni o cattivi, siamo giardinieri. Sposando con entusiasmo questa condizione contemporanea come programma del presente, io promuovo l'edonismo durevole e cerco di viverlo in modo collettivo: imparando dall'esperienza, si opera insieme. Ho constatato che non sono né il virtuosismo tecnico né la sofisticazione tecnologica a rendere un'opera più poetica, in grado di farci sentire più intensamente vivi: è la capacità di trovare l'essenza stessa della nostra condizione umana nella nostra epoca. La quale evolve con il tempo, e forse in fondo è proprio ciò che chiamiamo cultura. Quello di cui sto per parlarvi è la meccanica di una creazione in collettivo, così come noi la pratichiamo: procedendo per istinto e con un numero congruo di persone, strada facendo ne esplicito quanto riesco a comprenderne».

Costruendo insieme il giardino planetario

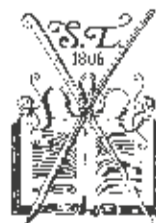
Presentazione del libro di Pablo Georgieff
*Poetica della zappa. L'arte collettiva
di coltivare giardini* (DeriveApprodi 2018)

Ne discute con **Matteo Nicolini** e **Veronica Polin**

Giorno **20 maggio 2019** – ore **17.30**

Società Letteraria – Piazzetta Scalette Rubiani, 1 – Verona

In collaborazione con:



Laboratorio di Didattica Innovativa "IDEA"

GEOLawB

Laboratory on Law and Geography

La presentazione sarà trasmessa in diretta audio-video streaming

www.societaletteraria.it/stremingvideo/

L'incontro è aperto a tutti ed è accreditato per gli studenti del corso di Governance dell'Emergenza

univr.it/eventi