



Con il patrocinio della  
Società Letteraria di Verona

**Organizzazione scientifica**

**Giovanni Rossi**  
Università di Verona

**Daniele Velo Dalbrenta**  
Università di Verona

**Cecilia Pedrazza Gorlero**  
Università di Verona

**Per informazioni**

**Gustavo Adolfo Nobile Mattei**  
e-mail: [gustavoadolfo.nobilemattei@univr.it](mailto:gustavoadolfo.nobilemattei@univr.it)  
e-mail: [iusinfabula@ateneo.univr.it](mailto:iusinfabula@ateneo.univr.it)

L'evento è accreditato dall'Ordine degli Avvocati di Verona  
(saranno riconosciuti 2 CF per la partecipazione a ciascuna  
delle tre sessioni)

Agli studenti del corso di Laurea magistrale in Giurisprudenza e  
del corso di Laurea in Scienze dei servizi giuridici che  
parteciperanno all'evento saranno riconosciuti, previa verifica,  
2 CFU (tra le attività formative lett. D)



UNIVERSITÀ  
di VERONA

Dipartimento  
di SCIENZE GIURIDICHE



*Dialoghi di "ius in fabula", 4*

## L'OMBRA del DELITTO

**COLPEVOLEZZA E MOVENTI**

**NELLE ARTI E NELLE LETTERE**



M.C. Escher

**VERONA, 6-7 DICEMBRE 2018**

**Dipartimento di Scienze Giuridiche**

Via C. Montanari, 9 - Aula Magna

**Società Letteraria di Verona**

Piazzetta Scalette Rubiani, 1

**Giovedì 6 dicembre 2018 - ore 15.00**

**Dipartimento di Scienze Giuridiche  
Aula Magna**

**15.00:** Saluti delle Autorità e Introduzione ai lavori

**I SESSIONE**

Premeditazioni

Coordina e Presiede:  
Marco Cavina (Università di Bologna)

**15.30-16.00**

Daniele Velo Dalbrenta (Università di Verona)  
*Incoerenze di un delitto. Stadi e figurazioni del movente in The woman in white di Wilkie Collins*

**16.00-16.30**

Cecilia Pedrazza Gorlero (Università di Verona)  
*Delitti imperfetti: il caso di Thérèse Desqueyroux*

**16.30-17.00**

Valerio Gigliotti (Università di Torino)  
*Coscienza del delitto e tragedia del potere nel Macbeth di Shakespeare*

**Pausa**

**17.30-18.00**

Gustavo Adolfo Nobile Mattei (Università di Verona)  
*Dalla vendetta al dolore. L'uccisione dell'adultera tra diritto e letteratura nelle Novelle di Matteo Bandello*

**18.00-18.30**

Elisa Lorenzetto (Università di Verona)  
*Lettera al mio giudice di Georges Simenon: prove di premeditazione*

**Discussione**

**Venerdì 7 dicembre 2018 – ore 9.00**

**Dipartimento di Scienze Giuridiche  
Aula Magna**

**II SESSIONE**

Enigmi

Coordina e Presiede:  
Ettore Dezza (Università di Pavia)

**9.00-9.30**

Francesco Sidoti – Mariateresa Gammone (Università de L'Aquila)  
*Non soltanto Giulietta. L'umanità efferata di Cesare Lombroso*

**9.30-10.00**

Paolo Marchetti (Università di Teramo)  
*Gli incerti confini dell'Io. Sdoppiamento della personalità, ipnosi e responsabilità in due romanzi di fine Ottocento*

**10.00-10.30**

Enrico Cassini (Università di Torino)  
*I casi Dr. Caligari e Dr. Mabuse. Autore mediato e ipnosi nelle ombre dell'espressionismo*

**Pausa**

**11.00-11.30**

Giovanni Rossi (Università di Verona)  
*Omicidio senza movente: il delitto tra normalità e follia ne L'affaire Redureau*

**11.30-12.00**

Francesco D'Urso (Università di Ferrara)  
*La vicenda dei "diavoli di Loudun"*

**Discussione**

**Venerdì 7 dicembre 2018 - ore 15.00**

**Società Letteraria di Verona**

**III SESSIONE**

Dissolvenze

Coordina e Presiede:  
Alberto Scerbo (Università di Catanzaro)

**15.00-15.30**

Realino Marra (Università di Genova)  
*Una rilettura filosofico-giuridica del Pasticciaccio di Gadda*

**15.30-16.00**

Mario Riberi (Università di Torino)  
*Quattro variazioni sul tema Delitto e castigo nel cinema di Woody Allen*

**Pausa**

**16.30-17.00**

Ida Ferrero (Università di Torino)  
*La verità negata. La battaglia legale degli storici Deborah Lipstadt e David Irving*

**17.00-17.30**

Alberto Berardi (Università di Padova)  
*L'ombra del potere, la penombra del delitto*

**17.30-18.00**

Roberto Flor (Università di Verona)  
*Wargames. «L'unica mossa vincente è non giocare». "Motivi" e "colpevolezza" nell'hacking moderno*

**Discussione**

**Chiusura dei Lavori**